

Encuentro Anual de Lacantera Freudiana

Conversaciones sobre la Clínica

- “La escritura es desprendimiento, aunque no se sepa bien del todo de qué. El principio, atravesado por la elección, tanto como la conclusión, hacen lugar a la muerte. Que porque no se puede, como suele decirse, mirarla de frente, nos queda el recurso de leer en los efectos de la enunciación...”*

Son tiempos de cambio.

Hace varios años, los que participábamos de los Seminarios que dictaba Norberto Rabinovich en la Asociación Armenia discutíamos los resortes teóricos y clínicos que contrastaban con la enseñanza que como analistas habíamos seguido durante años. Varios de nosotros éramos miembros de Escuelas o Instituciones Psicoanalíticas.

Los seminarios dictados fueron el eje de discusiones y rechazos. No por lo substancial de su lectura sino porque conmovía lo radical, la posición del analista.

Lo que se dice por ahí es que a Norberto se lo lee pero quiénes hacen de esta lectura su práctica?

Los Lacaneros no somos los díscolos, seguimos las contradicciones de Freud y las afirmaciones de Lacan. Abjuramos del encuadre que se dirige a la adaptación del sujeto. Rechazamos lo que en nombre del psicoanálisis se realiza, cometido fatal: nada se pone en cuestión todo queda sellado.

Paradoja de las Instituciones y las Supra Instituciones. Siendo el psicoanálisis una práctica que se define como imposible persigue sin embargo un modelo de adaptación y el primer modelo lo constituye el propio analista.

Para cerrar. Hoy en el Encuentro - Conversaciones con la Clínica escuchamos trabajos de analistas que participaron este año de los Seminarios ofrecidos por Lacantera: Marta Medina; Fernanda DeSac ; Alejandra Storchi y Silvina Di Serio. Tres analistas que (voy a tomar una frase de Quiroga del trabajo de Daniel Huberman) decidieron no desconocer “la ventanita abierta hacia algo...hacia un goce que no sabemos que existe”

Gracias por acompañarnos durante el año y los esperamos el próximo.

Comisión de Jornadas

María Catino

Gabriela Insua

Paula Cheimberg