

NUESTRA PRAXIS, UN TALLER SOBRE CLÍNICA PSICOANALÍTICA

A cargo de NÉLIDA RILO

Modalidad Presencial
Inicio 12 de Septiembre de 2014
Segundos y Cuartos viernes de 12.30 a 14 hs
Duración: 5 encuentros (finaliza 14/11)

INTRODUCCIÓN

Al principio no está el origen, está el lugar. El lugar del psicoanálisis podemos decir es “extra territorial”. El lugar es el accidente, el tropiezo, el resbalón, la equivocación. ¿Estamos a la altura de ubicarnos en la equivocación?

La función del psicoanalista no es algo evidente. “Mi enseñanza es simplemente el lenguaje, absolutamente ninguna otra cosa” dice Lacan.

Uno entra en ese campo de saber por una experiencia única que consiste simplemente en psicoanalizarse.

Los psicoanalistas saben perfectamente *que no es queriendo el bien de la gente* como se lo alcanza y que la mayoría de las veces es al revés. Esta idea la adquirieron por experiencia, la de su propio análisis. En palabras de Freud: “lo mejor no siempre es amigo de lo bueno”

En los traspies de la palabra, los agujeros en el discurso, los sueños, los juegos de palabras, los equívocos, como *nombran* sus padecimientos, en esos lugares y operando allí encontramos nuestro lugar. Lo demás es puro bla bla. Charlatanería necesaria pero no suficiente.

“Eso sueña, eso falla, eso ríe” No sueña, no falla, no ríe, más que de una manera perfectamente articulada. Nuestra instancia es “saber leer” allí.

Es un lugar incomodo el nuestro, porque se trata de hacer un cuño sobre lo que cada uno radicalmente no quiere saber que sabe. El inconsciente no es perder la memoria, es no acordarse de lo que se sabe.

Esto no alcanza solo a nuestros pacientes sino a nosotros mismos en el lugar en la transferencia. Aquí se abre un capítulo renegado o suprimido por varios analistas y desplegado por Lacan a lo largo y ancho del Seminario sobre “El Acto Psicoanalítico” donde habla sobre el destino del SSS. Digo destino porque “está escrito” en el Lenguaje mismo. Y lo está no solo al final de un análisis sino como “fin primero” desde su comienzo. De lo contrario el análisis se convertirá en una impostura.

MODALIDAD DEL TALLER

La idea es la presentación de viñetas clínicas, recortes de casos clínicos, primeras entrevistas, textos de sueños.

Desde ellos interrogar nuestra praxis, nuestras operaciones de lectura a través de los momentos de despertar, las repeticiones, los retruécanos, las sutilezas, los fallidos.

La idea es también poner en relieve la importancia de la asociación libre, la interpretación versus los señalamientos, diferenciar en el material clínico: angustia, síntoma e inhibición.

BIBLIOGRAFIA

Desde esos “diálogos analíticos” entre nosotros se desprenderán diversas obras y artículos teóricos.

Estos podrán ser consultados en la Biblioteca de Lacantera Freudiana.

ALGUNOS DATOS SOBRE LA DOCENTE

Nélida Rilo, psicoanalista.

-Ex Psicóloga Clínica y coordinadora del primer servicio psicoanalítico del Hospital Neuropsiquiátrico Braulio Moyano. Presentación de Ateneos Clínicos.

- Ex miembro de Letrafonia, espacio de lectura, investigación, debate y difusión sobre el Psicoanálisis

- Ex Docente UBA Psicología en la Catedra de Psicología Evolutiva

- Ex Docente UBA Catedra II de Psiquiatría del Hospital Braulio Moyano del Curso anual de Acompañante Terapéutico

Publicaciones:

“Comentario sobre el Libro Negro del Psicoanálisis” Revista Noticias. Editorial Perfil

“El momento de Concluir” Revista Letrafonía. Editorial Letra Viva

“Inhibición, el encallar del significante” Revista Letrafonía. Letra Viva

“El acto psicoanalítico no es sin el deseo del psicoanalista” Revista Letrafonía. Editorial Letra Viva

“Testimonio propio sobre la escritura y el análisis”. Revista Letrafonía. Editorial Letra Viva.